



المصور

AL-MUBAWWAR

Cairo, 14 October 1927 • Vol. IV. • No. 187

العدد ١٥٧

الجمعة ١٤ أكتوبر ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ فلانا أو ٥ دالات اميركية)

(ثمن العدد ١٠ ملحات)



مصر تؤين فقيدها العظيم وزعيمها الاكبر

كان يوم الجمعة الماضي يوماً مشهوداً في العاصمة حيث تألفت الجماهير على السرايق التي أعد بحوار بيت الأمة كأمين فقيدها الأمة والوطن الظهور له سعد زغلول باشا . وعلى هذه الصفحة صورتان ، الأولى تمثل صاحبة المقصة أم المصريين ، وبجانبها شقيقها ، حرم المرحوم سرهنك باشا ، وحرم المرحوم فتحي باشا زغلول . وكانت صاحبة المقصة أم المصريين جالسة في جانب خاص من السرايق أعد للسيدات المصريات والاجنبيات ، وراء منبر الخطابة ، والثانية تمثل نصف الامامي من الدائرة التي جلس فيها صاحب السعادة مصطفى النحاس باشا ، رئيس الوفد المصري ، وحوله الامراء والوزراء والمعلماء (الصورة الاولى من تصوير شاول والثانية من تصوير مصورنا الخاص)

أما الى اسبوع

لو كنت طامعاً لطلبت من جميع الصائين بالصلح ، الذين يبحثون عبثاً عن شجرة واحدة في جحيمهم ، أن يقدوني مكانة عظيمة ، على هذا الخير الذي أذيقه الآن عليهم . لكنني لست طامعاً . أنا ابن حلال وأحب الاحسان الى الغير .

اسمعوا يا جماعة : لقد وجدت لكم دواء يشفي من الصلع ويهدى الى الرأس الشمر الطويلة وسر هذا الدواء عثر عليه في آتاه مطالعائي الكثيرة . فيها كنت اقرأ في كتاب قديم - قديم جداً جداً جداً - وقع نظري على « وصفة » كان يصفها أحد الخلفاء في سالف المصور لزبائنه الصلع . وهذه الوصفة متنوعة ، اليكم مقتطفات منها :

- ١ - الاشياء والمواد التي تشفي من الصلع هي :
- ١ - الرماد الذي يبقى من نمل النرس اذا حرقته بالنار وأخفقت اليه قدحاً من زيت المر
- ٢ - دم الذباب
- ٣ - رموس الذباب
- ٤ - رموس الفأر
- ٥ - جلد الحيات والافاعي اذا حرقته وأخفقت اليه أطراف الدجاج
- فاذا كنت أصلع ، يجب ان تدهن رأسك اولاً بالخل او بصل النحل ، ثم تضع عليه جلد غراب ، ثم تدهن أربع ساعات في الشمس ، ثم تدهن « قرعك » بأحدى المواد المذكورة وهكذا في تمام

وإذا كنت لا تصدق فما عليك الا أن تجرب

وقد عثر أيضاً على دواء يجعل الشعر الابيض حالك الدواد . وذلك بان تأخذ ريشة الغراب - اي ريشة زوجة الغراب بالطبع - وتكسرها ، وتضعها فوق شعرك ، وتظل قاعداً في الظل مدة أربعة أيام . ثم تغسل رأسك بعد ذلك بالماء البارد

ولكن يجب ان تفعل شيئاً آخر : قد البيضة المذكورة لها مفعول عظيم ، ويحتمل ان تود استئانك أيضاً ، فليك اذن أن تضع زيتاً في فك مدة الايام الاربعة التي تظل فيها قاعداً في الظل .

فاياك ان تنسى ذلك

هذه هي الوصفات التي عثر عليها في تلك الكتب القديمة ، أطلعت عليها بلا مقابل ، خدمة لك ولصحتك وللإنسانية المعذبة جزائي الله خيراً على حبي الحسن

في الصحف الادوية ان طبيباً غسارياً اخترع جهازاً يمد بواسطته النفس الى الموتى

المصور

في سنته الرابعة

بين يدي القراء العدد الاول من السنة الرابعة من « المصور » ومن طالع أعداد السنوات الثلاث الماضية يتضح له ما بذلنا في سبيل رفقة من جهد متواصل على انه لولا ما وفق اليه « المصور » منذ صدوره من اقبال القراء لما استطعنا السير به الى الامام وبلوغ المرتبة التي بلغها في عالم الصحافة ولكتنا لسا نقتنع بما حازه المصور من اقبال وانتشار . فمن تطلع دائماً الى ان يكون كل عدد من « المصور » اكثر اتقاناً من العدد السابق . ورجاؤنا ان تتحقق هذه الحطة التي رسمناها للمصور في أعداد السنة القادمة كما تحققت في أعدادها الماضية على هذا الرجاء - بل على هذا المهد - نحني قراء « المصور » الكرام شاكرين لمناصرهم القيمة التي هم خير ما نشهد عليه في سيرنا الى الامام

على شرط ألا يكونوا قد فارقوا الحياة الا منذ ثلاث أو أربع ساعات

ونقول تلك الصحف ان الطبيب المذكور قد حارب جهازه في عجوز شمتاء أعادها الى الحياة بعد وفاتها بساعتين ، فقرحت ابنتها ، وفرح زوج ابنتها ، وأعطيا الطبيب مبلغاً عظيماً من المال هذا الطبيب كذاب ، وابنة العجوز كذابة ، وزوج ابنة العجوز كذاب ، والصحف التي روت الخبر كذابة . . .

لا اصدق شيئاً مما يقال عن هذا الطبيب وعن جهازه العجيب . ولا شك عندي ان العجوز كان منسياً عليها لا اكثر ولا أقل

أما أن يقدم زوج ابنتها الى الطبيب مبلغاً من المال لانه أعاد حياتها الى الحياة فهذا مدهش جداً . . .

ثم لماذا يصب هؤلاء الاطباء أنفسهم لاعادة الحياة الى الاموات ، أو اذا شتم لاعادة الاموات الى الحياة ؟ اليسوا في راحة هناك اكثر مما نحن في راحة هنا ؟ يجب علينا من الآن فصاعداً ، عندما نسمع بدواً جلتاً ، أن نكتب وصيئنا وان نذكر فيها انه محرم على الاطباء البقريين ان يحاولوا اعادة النفس البتة

دعوا الاموات هادئين في قبورهم ولا تقلقوا واحثهم ، فانهم والله اسعد منكم بكثير

أنا حشري . . . لكنني أكره الحشري . . . ربما أدهشك هذا التناقض الغريب يا عزيزي القاري ، لكنه الواقع

أريد ان أطلع على كل شيء ، على ما ينبغي وعلى ما لا ينبغي . هذه سنة طبيعية في « الحشيرة » لكنني لا أريد أن يطلع على جميع آرائي وافكاري أحداً ما . ولا يمضي يوم الا وترد علي فيه الرسائل ، وفي جميعها اسئلة غريبة

فقد جاءني بالاسن رسالة يقول لي فيها كاتبها : « ما رأيك في الزواج وهل أنت متزوج ؟ » انت ملك انت ؟

أريد ان تورطني في رد يجلب علي نقمة هذه وغضب تلك ؟ عجائب ! أنا أعزب يا سيدي . وربما ظلمت كذلك الى ما شاء الله . اما رأيي في الزواج فهو . . . فهو رأيي . . . وأحتفظ به

المصوغات الحديثة

الحاجين ويرا

عظمى . دبابيس . أساور ، عرقه

بانتايفات . خواتم

كل ذلك مصنوع يدوية لا يفترق طلقاً عن الحقيقة

عشره عيشة اخوات شارع المنح

مطلوب

مكنة تصوير بانيه باني ومكنة سينا بانيه باني مستعملتان الخايرة مع الخواجة وديع بواكيم بخارجة شارع تيجران باشا خلف لوكدة مودرن

مشاهدات

في حفلة تأبين الفقيد العظيم

في الاسبوع الماضي أحيت الامة المصرية ليلة الاربين لوفاة فقيدنا الاعظم ، وزعيمها الاكبر ، سعد زغلول باشا وبالإسقام قامت الامة تؤين من كان لها في آن واحد ، أباً حنوناً وابناً باراً كان السراوق الذي شيد بجانب بيت الامة واسع الاطراف ، ولكن جوانبه المترامية ضاقت بشعب كامل جاء برئي سعداً ويناحي روحه الطاهرة فلم يدخل ذلك المكان الا من كان يحمل تذكرة بيده ، وهكذا شانت الظروف والاحوال ألا يشترك في تأبين سعد الافريق محدود من أبناء مصر ، ينوبون عن بقية الامة ويثلون جميع طبقاتها

قبل لنا ان الحكومة - تشترك في تأبين سعد وان الامراء سيشتركون الامة والحكومة في ذلك التأبين وان ... وان ... وما كنا يوماً في حاجة الى أن يقال لنا ذلك . فقد كان الاولى ألا ينشر مثل هذا التصريح ، لان حفلة تأبين مصر كانت حفلة أقامتها الامة بأسرها ، امراءها وحكومتها وأفرادها ، أباً كانت صفتهن وإباً كان مركزهم قل لي بربك ، هل كنت تفرق بين الأمير والوزير ، وبين الخطير والحفير ، في ذلك الجمع المختل ، وبين أولئك الناس الذين حبسوا أنفاسهم وأرهقوا أسباعهم ؟

ان مصرأ هي التي أنبتت سعداً ، وهي التي بكته ، وهي التي خلف لها موه الحسرة والاسى فلا تفرقوا اذاً - عندما تذكرون سعداً - بين الحكومة والشعب ، وبين الامراء والفقراء

وكانت حرارة الجو شديدة الوضع بسبب الازدحام في داخل السراوق . واللجنة التي قامت بتنظيم الحفلة لم تحسب قط للمعشيش حساباً ، فما مضى نصف ساعة على دخول الناس حتى بدأ البعض منهم يطلب ماءً وحدثت جلبة شديدة ، ولم يكن في الامكان

إجابة الآلاف من المعشاش الى طلبهم وتقديم الماء اللازم لهم . لكن كفة سمعنا في أثناء الجلبة أنجيتي التفت أحدهم الى جيرانه الصائحين : « يزيد ما ! » وقال لهم : « منى قادرون تحملوا المعشش علفان خاطر سعد ! »

كفة جبهة فقد تحمل سعد الجوع والمعشش والمذاب والالم والتني والاضطهاد وضروب الصف والجور ، كل ذلك في سبيل مصر ! أفلا يجعل بنا أن تحمل المعشش - مدة ساعتين أو ثلاث ساعات - في سبيل سعد وفي حفلة تأبينه ؟

ولم تهتم اللجنة اهتماماً كافياً بالصحافة ومندوبي الصحف . فقد خصصت لهم مقعداً صغيراً تحيط بها بضعة مقاعد لكن الذين ساعدوا الحظ جلسوا على تلك المقاعد هم فريق يسير من مندوبي الصحف اليومية أما بقية الصحف ، الصحف الاسبوعية ، فلم يتيسر لتدوينها الجلوس إلا على بعد خفين متراً من منصة الخطابة وهذا غيب يوسف له فقد كان الواحد منا يصل ويده التذكرة ، فيمسك امين بك عز العرب - أدام الله عزه - ويقول له : « الصحافة أنتهت خلاص ! اتمد هناك ! » وإذا تامل الصحافي وطلب الجلوس في مكان آخر ، أقرب الى المنبر ، أجابه صاحباً : « ما فيش داعي للناقشة » . ولكن فيه داع للكتاب !

وقد آوت في الناس دموع ثروت ، وهو يلقى خطابه ، كما آوت فيهم من قبل يوم زاد قبر الفقيد ، ويوم ذهب الى السراوق في ليلة الاربين ودموع رئيس الحكومة - الذي كان من قبل صديقاً للفقيد ، ثم صار خصماً ، ثم عاد صديقاً - تلك الدموع الحارة التي تلبثت بما يحش في صدر ثروت باشا من مواطنف وآمال - انها أسطع برهان على اتحاد الامة ، وقوة إيمانها ، وعظيم رجائها ، وبنائها على مبدأ الراحل العزيز قدموع ثروت هي الملاط الذي يدعم البناء

الائم الذي تقيمه الامة بصفوفها المتراسة !

وعند ما أعلنت منبر الخطابة الآتية فكرية حسني ، لالقاء قصيدتها باسم السيدات المصريات رأينا بعض الاساندة المشايخ يخرجون من السراوق ولا يعودون اليه الا بعدما انتهت الآتية من القاء قصيدتها

سألت جاري : « ما بالهم يخرجون ؟ » فأجابني : « خرجوا كيلا يسدوا قنا مصرية سافرة تخطب أمام الناس ! » اذا صدق جاري ، فان هذا يكون العجب العجيب !

أما الآن وقد احتفلت الامة المصرية بليلة الاربين لوفاة الفقيد الاعظم ، ثم احتفلت بتأبينه ذلك الاحتفال اللبيب ، قلى حيز العمل بحجبها الاثنال

قلنا في الممد الماضي ، ان تخليد ذكرى سعد من الواجبات المحتمة على الامة المصرية ، وان الافوال والمقروعات كثيرة ، لكن وضعا في موضع التنفيذ يسير ببطء . يؤسف له ويريد على ذلك قولنا : ان تخليد ذكرى سعد بإقامة النصب ، ووضع أساس المتروحات العامة المفيدة ، كالمستشفيات والمدارس وغيرها ، كل ذلك يدعم تخليد ذكراء بالعمل وبالسب في الطريق التي رسمها لنا . فن التماثيل التي تقيمها لسعد ، والنصب التذكارية التي تنجزها في طول البلاد وعرضها ، نستمد القوة اللازمة لثبات على مبدأه ، والنهج على منواله ، ونتم العمل الذي بدأ به

ججاري الحلواني بطيظا

شعاع الحان - محل التبريد - ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خدين عاماً ومورد لأكبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع التوكولات الناعمة والملبسات التذينة واصناف حلويات من أشهر قاريقات أوروبا وأشكال جبهة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوسته محولاً على خسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

الاحتفال بعيد الجالوس الملكي



كبار المدعوين في حفلة مديقة انطونياس

دعا حفلة صاحب الدولة عبد الحفيظ تروت باشا رئيس مجلس الوزراء الامراء والوزراء والمعلماء وممثلي الهيئات لحضور حفلة الشاي التي اقامها في حديقة انطونياس في ٩ اكتوبر احتفالاً بعيد جلوس صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول . وقد ناب عن دولته في استقبال المدعوين حضرات اصحاب المال والوزراء . وهذه الصورة تمثل المائدة التي جلس اليها كبار المدعوين (تصوير سليمان)



منظر عام لحفلة مديقة انطونياس

فوق هذا الكلام منظر عام لحفلة الشاي التي اقامها صاحب الدولة عبد الحفيظ تروت باشا رئيس مجلس الوزراء احتفالاً بعيد جلوس صاحب الجلالة الملك . وتري للمدعوين جالسين الى موائد الشاي (تصوير سليمان)



توب لا يحمق

صنع الاميريكون توباً من قاش خاص يسوته لا اسبست « وهذا التوب لا يؤثر فيه النيران فيلبسه رجال الطائي ويستطيعون أن يخترقوا الهيكل دون أن يصابوا بأذى . وعلى الرأس غطاء أيضاً في المينين ويضع الرجال فوق ذلك كله كمامة خاصة على فمهم تقيهم شر الغازات كما ترى في الصورة العليا



الموايد المماطة بالزرع

رأى عافظ فينا ان منظر الموايد الكثيرة في المدينة ليس على شيء من الجمال والدوق طرد احاطة تلك الموايد بالزرع والازهار ونفذ فكرته هذه . وترى في الصورة العليا طموذاً عاصماً بالزرع وقد وقف طاملان يسقيان الزرع بواسطة « دوش » يقال ولا شك في ان ذلك يزيد المدينة جمالا ويحسن منظر الشوارع



تروفلر غريب لعقد الزهرة بياريس

في اليوم الذي عقدت فيه الهدنة بين الحلفاء والمانيا في الحرب العظمى سقطت شجرة كبيرة مررها على ما يقال ٣٠٠٠ سنة فاحتفظ الجنود الاميريكون بجمع هذه الشجرة . وعندما زارت الفرقة الاميريكية باريس أخيراً قدمت للمدينة جزءاً من جذع تلك الشجرة لحفظ في المتحف الطبيعي وأقيم كمنصب هناك ووضعت أمامه لوحة كتب عليها تاريخ الشجرة وكيفية سقوطها



صيد السمك في اسوج

على سواحل اسوج طائفة كبيرة من صيادي اللؤلؤ يطوفون البحر ويبحثون عنها . وهؤلاء الصيادون يركبون في زوارق صغيرة ويقتنون من اللؤلؤ بواسطة مرآة خاصة كالتي يراها القاري بجانب الزورق في الصورة العليا . حتى اذا ما وقع نظر الصياد على اللؤلؤ فاس لاتزاعها من غير البحر

من المنسفي

صور تذكارية مختلفة لم تفسر تكريم بأهدائها اليها الميسرة
مدة إقامته في فرنسا على أثر تلك انتقاله من جبل



بعد الخروج من ماله

المنفور له سعد زغلول باشا عن أثر خروجه من منفاه بماله
ودسوله الى فرنسا - وقد أخذت هذه الصورة في اكنس لبنان
وهي تمثل سعداً وافقاً موقف الزعيم



في مكتبه بجبل طارق

أخذ هذه الصورة الطيب الذي عينته الحكومة الانجليزية للنقص للمنفور له سعد زغلول باشا
عندما كان منفياً بجبل طارق ، وهي تملكه أمام مكتبه



بين أبنائه في طرولونه

سعد باشا بين الطلبة المصريين وعن يساره الشيخ لويس فانوس وعن يمينه في طرف الصورة
السيو جاك سيون ، على أثر خروجه من المنفى وزواله من البصرة بميناء طرولون



بين الطلبة في ليون

المنفور له سعد زغلول باشا ومعالجة العصة أم المصريين بمدينة ليون أمام
مدخل الفندق وحولها الطلبة المصريون



مع البرنس عزيز حسن

أمام مدخل جران أوتيل بمدينة طرولون ، على أثر خروجه سعد باشا من المنفى ، وقد
وقف عن يساره المرحوم البرنس عزيز حسن ، صاحب التأثير الكثيرة في الحركة الوطنية

الى لبيون

جاء ميسون الذي رافق المفنور له سعد زغلول باشا طارق وكان يعمل بكل قواه للشر الحماية للقضية المصرية



أمام محطة مرسيليا

عند ما وصل المفنور له سعد باشا الى محطة مرسيليا عائداً من المنق استقبله فيها أعضاء الجمعيات المصرية وعلى رأسهم السيد ميسون وهذه صورة القيد العظيم أمام المحطة وحواله الطلبة



أمام محطة ليون

وهذه الصورة أخذت أمام محطة ليون أيضاً بانتظار الزعيم الكبير لاستقباله وذلك على أثر عودته من المنق وسفره من مرسيليا الى ليون



مائدة الطلبة في ليون

أقام الطلبة المصريون بمدينة ليون مأدبة فخورة احتفالاً بقدوم الرئيس الجليل الى تلك المدينة . وهذه صورة القيد العظيم بين الطلبة في تلك المأدبة



صورة تالقة للفقير

هذه صورة أخرى للقيد الامة والوطن ، أخذت أيضاً في فرنسا ، بمدينة اكس لبيان ، عندما ذهب اليها لراحة من مناء المنق وهي من الصور الناطقة التي تبدو فيها همة الزعيم على ملاعه

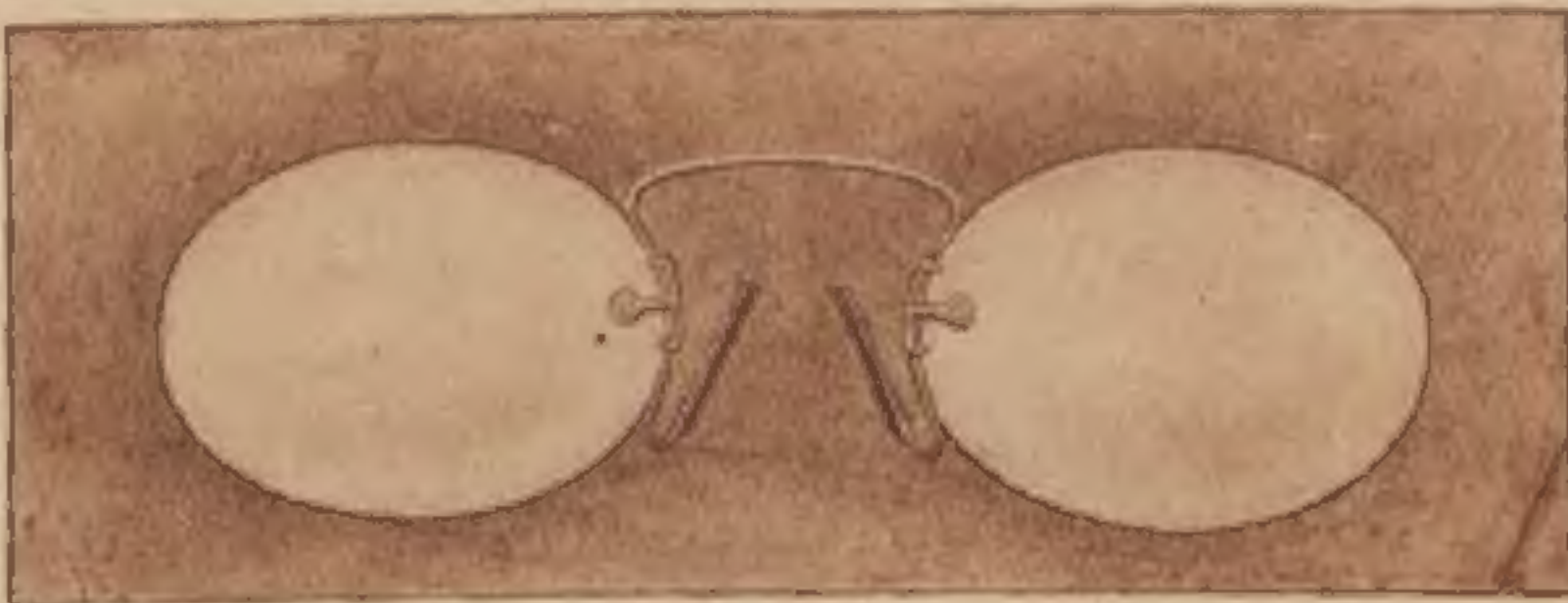


بين أبناء في اكس لبيان

عندما كان سعد باشا في مدينة اكس لبيان ، زاره الطلبة المصريون بمجامعات لوزان وجنيف في عيد الاضحى المبارك فأخذت حينذاك هذه الصورة

وينتو حسيو

يشفي عاجلا الروماتزم . داء القرمص . النقطة .
آلام الرأس . أوجاع المفاصل والاعصاب . تشنج العنق
يباع في جميع الاجزاخانات
الوكيل الوحيد : دينو يهودا ناعوم - مصر



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لروميات النشاط فيجب ان استعمال هذه النظارات اللائقة بك
دون خلافا
فلاصناف والمنازع الهيئة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة عملاء لورنس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للميون
عمارة سان مارك . اسكندرية
عمارة شهيد . مصر



هذا ابي يغني

وهو يستعمل

سارو داروين

شجرة داروين شجرة قاطنة جداً ولا يؤثر عليها السدأ . تستعمل للعلاقة عشرين مرة
تباع في جميع المحازن
ترسل هيئة منها مجاناً عند الطلب
الوكيل الوحيد دينو يهودا ناعوم بمصر

المصور في أنحاء العالم



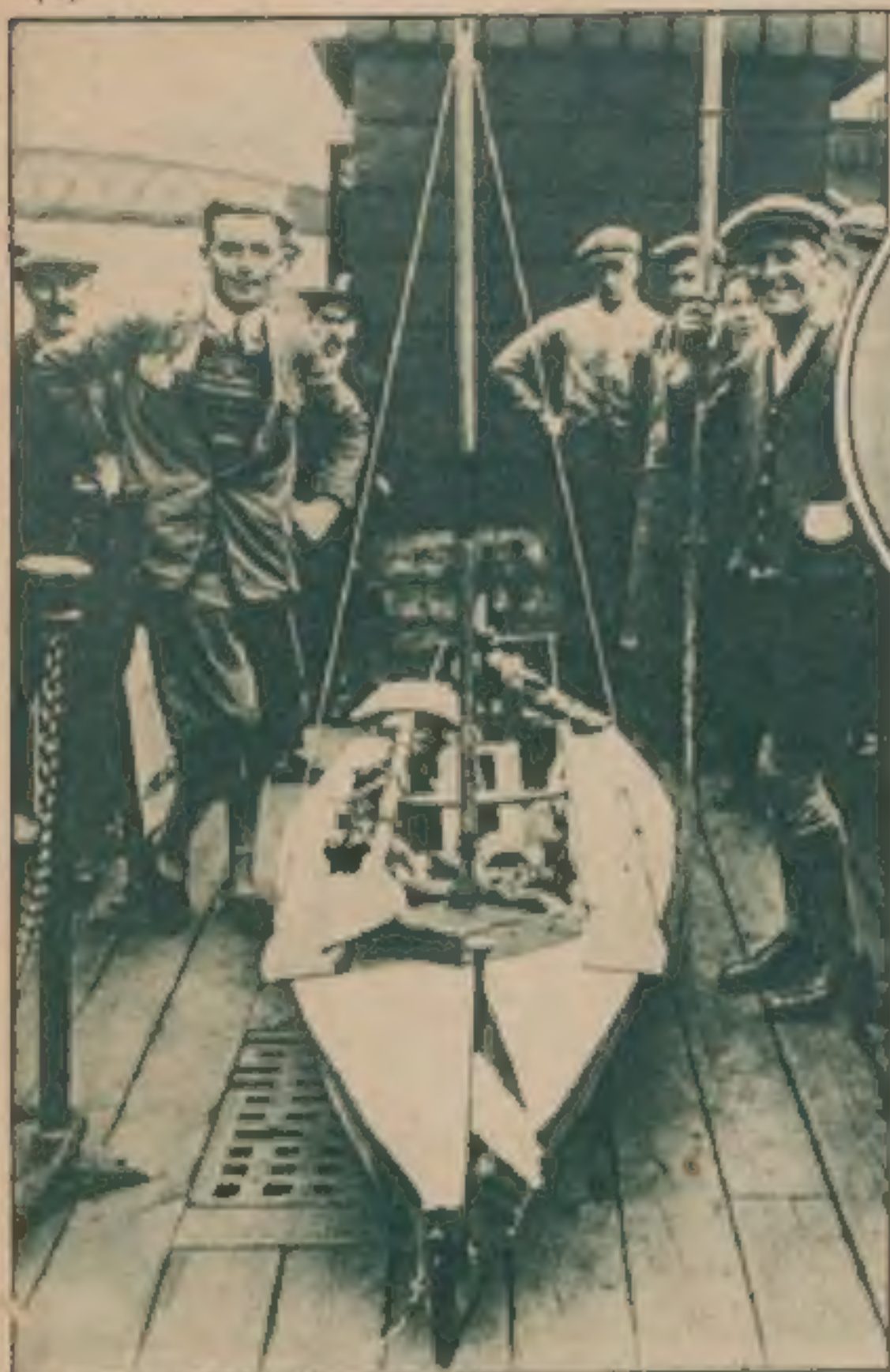
في جاره

يسرنا ان نثبت هنا صورة أحد قراء « المصور » في
جاره وقرأه في هذه الصورة بطالع الجبل وقد وصلت
اليه بالمكتبه الاسلاميه في ذلك القطر البعيد ، مما
يدل على اهتمام الجاويين باخبار الاقطار الشرقية
الاخرى وحب اطلاعهم على ما يجري فيها من حوادث



في البحرين

وهذه صورة أحد مشركي « المصور » بالبحرين .
ويسرنا ان تكون الصحافة المصرية منتشرة ليس فقط
في البلدان العربية بل في معظم الاقطار الشرقية ،
وهذا يدل على نهضة مباركة إذ ان الصحافة هي
الواسطة الوحيدة في ايجاد الرابطة العربية الحقة



انجلترا تفوز بكأس سبندر

يقام كل عام في الهندية مباراة دولية كبرى للحصول على كأس هليدر في الطيران . وتشترك في هذه المباراة الدول الكبرى ما عدا فرنسا والولايات المتحدة . وقد فازت إيطاليا ثلاث مرات بكأس هليدر قبل المباراة الاخيرة التي أقيمت يوم ٢٥ سبندر وفازت إنجلترا كذلك مرتين . وفي أهل صورة الطائرة المائية الانجليزية « تايب س » التي دبحت للكأس هذا العام وقد قطعت ٣٥٠ كيلومتراً في ٤٦ دقيقة و٢٠ ثانية أي ٤٥٣ كيلومتراً و٤٣٢ متراً في الساعة

رحلة شاقة في قارب صغير

قام طالبان يديان ويلي وويلز كلاوز أخيراً برحلة شاقة في قارب صغير من جنينا فوصلا الى لندن بعد ان قطعوا كل المسافة بين المدينتين في النهر والبحر . والقارب طوله ١٥ قدماً ووزنه ٦٠ رطلاً وقد واصلوا رحلتها الى اكسفورد . وفي الصورة اليسرى صورة الطالبين والقارب



النظافة لا يعادلها دواء آخر

حقيقة ان المقايير تشق انحراف الصحة والزواج ولكن النظافة تستدرك ذلك وتمنع حدوث تسوس الاسنان

طبيب أسنانك يبهلك دائماً بأن أحسن نصيحة لحفظها هي النظافة

فطريقة تركيب الكولجيت لنظافة الاسنان واللثة والتم مستوفاة للغاية لأنها تحترق كافة أعضاء الفم وتمنع التسوس

الكولجيت يطهر الفم لدرجة جعلت ان أغلب الاميركان رجالاً ونساء يفضلون استعماله على أي اختراع آخر وبواسطته يتجنب التسوس دائماً

يباع في جميع مخازن الادوية والمجلات الكبيرة بالقطر المصري

كرونيومتر زون

أقمن وامنن صنف سائر في العالم

بمحل فرنسيس تايلور بالمشة الخضراء بمصر

يوسم في جميع اقسام الساعات المشهورة في العالم

بأثمان متعادلة جداً

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان واختصاصي في امراض اللثة واليوديه

يستقبل زبانه بعد عودته من الخارج بمبادئه

بالمواعيد الآتية : بالمشة الخضراء بأعلى أجراخانة

نصوحى صباحاً من ١٠ الى ١٢ ومن ٣ الى ٤ : ٣٠ الى ٧ مساءً

تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان

وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩ : ٣٠ صباحاً

تليفون نمرة ٢٣٩

انتظروا كلمة

عن التحسينات العظيمة المتوي ادخالها

في « كل شيء »

علاظ

اللبنانيون يرثون سعدا

نظم الشاعر اللبناني الجيد الأستاذ قليب مخلوف قصيدة في رثاء قتيبة مصر والفرق ، المنفورة له سعد زغلول باشا ، باسم الجالية اللبنانية بمصر ، والقصيدة طويلة تقع في نحو الأربعين بيتاً من الشعر الحماسي الوثاب بالنفوس ، الأخاذ بمجاميع القلوب . فثبت على هذه الصفحة الجزء الأول منها تذكيراً لذكرى القتيبة العظيم وتوبيخاً بشعور اللبنانيين نحو وطنهم الثاني :

انس حوكت أجناساً وأدياناً
جاءوا نبينهم والنفس مؤمنة
بتلوها سوراً جئت الرسول بها
قد صفنا درراً حاكّت لآلها
جاءوك في روعة الاجلال نجسهم
أعطوا مقاديرهم سداً يسوسهم
دانوا بما دنت من نجده اعزموا
ترسموا المجد في سماك واتهبوا
أعطوك عهدهم طوعاً وأعينهم
أهبت فيهم ليل القصد فاندفوا
أرسلت في الحق صيحات ترجمها
أطلقفت من بأسها الارواح فانطلقت
واستلهم الوجد أغصاناً تصدها
نخلوا الحلم ضففاً والفرى ضمة
وقاتهم آتاً لولا التي لأبت
فتوشك الروح أن تدخل غاضية

قد وحّد الله فيك الشرق أوطاناً
يتلون من آية الاوطان تبياناً
أودعتها صحف الوجدان فرقاناً
دمعاً تعلق بالاخفان حيراناً
أهله جاورت في الحق صرباناً
ووجدوا الله في الاديان دياناً
تشييد ما وطدت كفاك أركاناً
سبيلك الحق أقوالاً ووجداناً
زكت بأدمعها عهداً وإيماناً
واستعذبوا الموت في الاوطان إيماناً
مشارك الارض أقواماً وبلداناً
مخلقات الى العلياء عفتاناً
صواعق الظلم في الآفاق نيراناً
والود مسكنة والصبر إذعاناً
أرواحنا سكناً في الجسم إهواناً
من محبس الصدر إثارة وعصياناً

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بورسعيد .
الدويس . الخرطوم . يافا

يجب ان يعلم الجميع

بمناسبة افتتاح المدارس

أن أحسن تشكيلة من الادوات المدرسية
التي تباع بأقل الاسعار توجد في :

مطابق الشركة العمومية المصرية

وهي تقدم :

المؤلفات الادبية لجميع المؤلفين ومن كافة
الطباعات . الادوات المدرسية اللازمة للطلبة
من كافة الاصناف والامان المختلفة
كمية من الاوراق المدرسية وخاصة
الكراسات المختلفة الأنواع

افلام كتابة من كافة الاجناس

وكل هذه البضائع توجد في مخازن الشركة

في القاهرة : عند محطة المترو . تليفون ٥٢-٢٢

الاسكندرية : ١٥ شارع الرمل . تليفون ٩٦١

بورسعيد : ٦ شارع الأمير فاروق . تليفون ٢٦٠

طاف الهوى

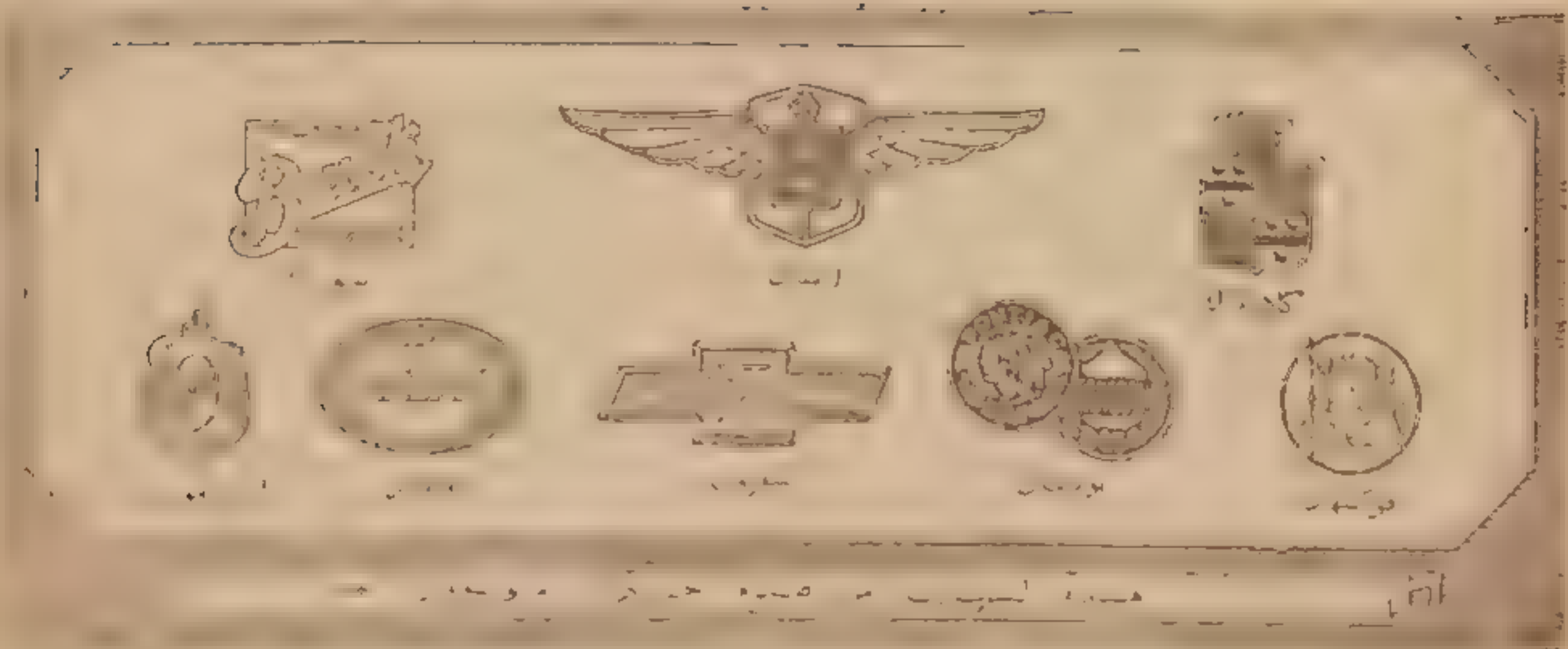
اني لا عجب من قلب يحبك
وما رأى منك برأ ولا لطفاً
يا ليت شعري وما في ليت من فرج
هل ما مضى عائد متكم وما سلفاً
ما ظنكم بقى طالت بليتة
مردوع في الهوى لا يأمن التلصفا
طاف الهوى بعباد الله كلهم
حتى اذا مر بي من بينهم وقفا
(الباس بن الاحنف)

اذا غامرت

اذا غامرت في شرف مروح
فلا تقع بما دون العجوم
فلم الموت في أمر حقير
كظم الموت في أمر عظيم
(المتنبي)

كيف نكرم سعدا

يا سعد ركبك كعبته
والناس غاشيت بها
يسئلون آيات الدعا
والى بيك كعبته
وقيت بكتك في ايها
كعب في المساء غيرة
أضربت لركبتي ابلدا
كعب فبشيت في عتبة
فكشنا بن لم نكش
والكسل لا يقوى على
والعذل أش الملك لا
والاعمال به القوس
والشعب لا يحب اذا
كم من كعب قد نكش
عبدى وصيتي سعدا
من مشاء كعب لا
٧ أكتوبر نجيب جرجي



ما هي شركة جنرال موتورز ؟

موتورز وكل مصنع يستعمل مساحة المعجارب الخاصة
بشركة جنرال موتورز

ان شركة جنرال موتورز انتشرت بسرعة مذهلة الى
ان أصبحت أعظم شركة في العالم وذلك لانها اكتسبت ثقة
ملايين من الزبائن في جميع أنحاء المسكونة

وكل سيارة من صنع شركة جنرال موتورز تقدم لك
شكل وجيه وانسان ومثانة لم يكن من الممكن أن نحلم بها
لولا تلك العظمة التي بلغتها شركة جنرال
موتورز . لقد أدمجنا جميع المعلومات
الخاصة بشركة جنرال موتورز والخدمات
التي تقدمها للعموم ضمن كتاب ترسله
لكم مجاناً عند الطلب

(مصنع الجرال موتورز للشرق الادنى)

ان شركة جنرال موتورز هي صاحبة المصانع التي تخرج
سيارات شفروليه وبونتياك وأولدزمويل وأوكلايد
ويوبك ولاسال وكاديلاك وفوكس هول

وعلاوة على ذلك يدخل ضمنه مستخرجات جنرال موتورز
سيارات النقل شفروليه وجنرال موتورز وبونتياك ديلا

ان لدى هيئة شركة جنرال موتورز سيارات لكل غرض
وبكل ثمن وكل منها أحسن وأكثر اقتصاداً من السيارة

المزاحة لان كل مصنع ينتفع من خبرة
باقي المصانع وكل مصنع يشاطر باقي
المصانع في الوفورات التي تنتج من
مقايير المشتريات الهائلة التي تقوم بها
المعامل الكيماوية التابعة لشركة جنرال

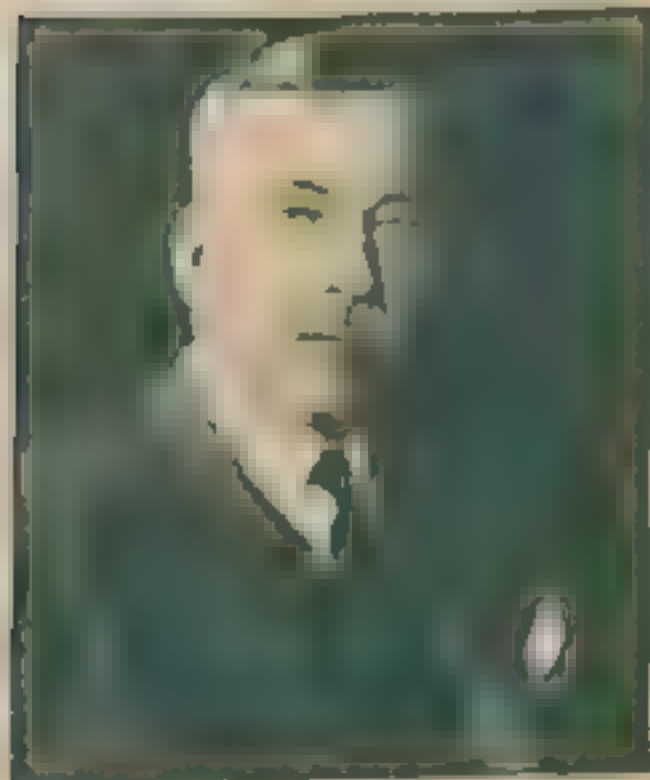
شركة جنرال موتورز للشرق الادنى

بمينا البصل - بالاسكندرية

من الافضل أن تشتري سيارة من صنع شركة جنرال موتورز

جـنـرـال مـوتـورز

الذين أبناوا مصر بالنيابة عنه مصر



سيد يحيى زوت
رئيس مجلس الوزراء
وقد خنت المرات فتنع من الله
حسنة ورث من مصر بمسح دموعه



سيد أحمد بك سعيد
ممدوب الحزب الوطني
وقد خط بالنيابة عن حزه وسمه
الحامس ليكي وأبكى
الخطباء والشعراء



سيد محمود باشا
وكيل الاحرار الدستوريين



مصطفى النحاس باشا
رئيس الوفد المصري
الذي فتح حنة التأيين
استدعوا



سيد رشاد
رئيس مجلس الشيوخ
وقد ألقى كلمة الجس وكان اضطرب
صوته من شدة تأثره

كانت حنة التأيين التي أقيمتها مصر لتفديها الاعظم المنفور له سيد زقول باشا
من الحفلات التي تجلت فيها الوحدة القومية بأجل مظاهرها . وعلى هذه الصفحة
صور الخطباء والشعراء الذين القوا خطبهم وقصائدهم باسم مصر . بعد ان اتفق
صاحب المعالي مصطفى النحاس باشا بكلمة أسالت العبرات ، سعد الى منعة الخطابة
صاحب الدولة عبد الحاق زوت باشا ، فلقى خطبة كان تأثيرها في الناس لا يوصف ،
وقد خنت الخطيب العبرات توقف عن الخطابة ونزل عن المنبر قبل ان يتم كلامه .
وخطب صاحب المعالي محمد محمود باشا باسم الاحرار الدستوريين وباسم الحامس .
وأعجب ذلك نصيدة صاحب امرة حسن بك به مصري ، استشار بمكة
الاستئناف الادمية ، ونصيدة شعر السيد الكبير محمد حافظ ابراهيم بك . ثم لى
صاحب السعادة عبد الحيد بك سبيكة كلة الحزب الوطني . ودأبته فكرية حسني
نصيدة باسم السيدات المرات . وأعطتها الاحتاد وليم مكرم حيد ، سكرتير
الوفد المصري . ولا يستطيع القلم ان يصف تأثير خطابه في الجمهور لشدة
وروعته . اما نصيدة شوقي فيكي ان تقول فيها انها واثاء أمير الشعراء . لا
الزمن . وحمل الاستاذ صبيكة كلة سوريا الاسيفة الى شقيقها الحوية . ثم خطب
دولة رشدي باشا باسم زملائه الشيوخ ، وختم الحلة صعادة بهي الدين بك بركات
بالنيابة عن والده معالي فتح افه بركات باشا بكلمة شكر الى الامة والحكومة



شاعر حسن
حافظ بك ابراهيم
الذي أثرت نصيدته في الناس تأثيراً
يقوى كمال وصف



الاستاذ سيم صبيكة
ممدوب سوريا في حنة التأيين
وقد حمل الى الشقيقة الحوية تعدي
لشقيقة لهنية الاسيفة



أمير الزعماء وأمير الشعراء

صورة المنفور له الفقيد سيد زقول باشا ، وعن يمينه صاحب السعادة احمد
شوقي بك . وقد أحدث هذه الصورة يوم الخميس ١١ مارس سنة ١٩٢٦
الساعة ٤ بعد الظهر ، أي يوم عقد روج محل أمير الشعراء (تصوير سن)



الاستاذ وليم مكرم حيد
سكرتير الوفد المصري
الذي كان يدعوهم سيد ابنه البار وقد
رثه واثاء الان لا يه

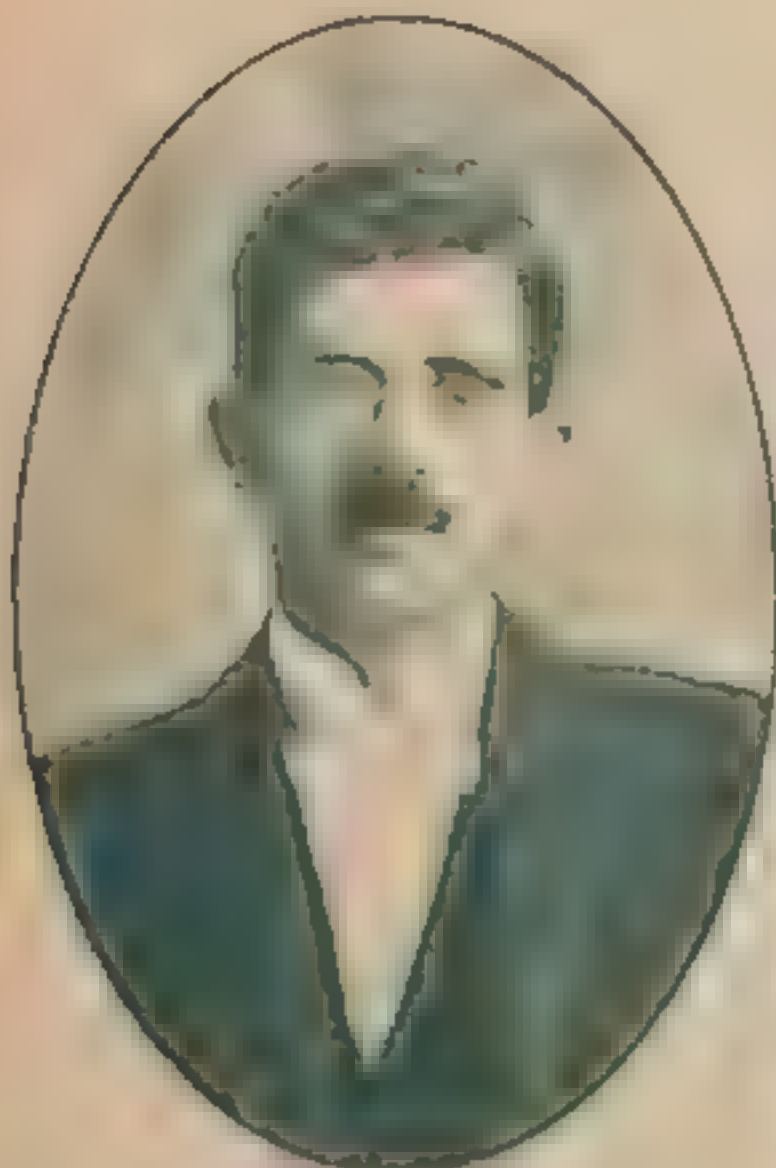


سيد فتح افه بركات باشا
وزير الزراعة
وقد شكر الخطباء والشعراء بمأسرة
الفقيد العظيم



الاستاذ حسن محمود العقاد
رئيس تحرير « البلاغ » الذي الق
نصيدة قصيدة ضئيلة اسى نفاي
وشعور





الشاعر اللبناني الأستاذ بشارة الخوري

تعرض صورة الشاعر اللبناني الكبير الأستاذ بشارة الخوري ، صاحب جريدة البرق بيروتية ، بمناسبة اختيار قصيدته لنق في حنة الاربعين التي يلقبها القنايون هناك لتأبين مفدى مصر ولشرق



اللجنة الزراعية المصرية

وصل أخيراً إلى القصر المصري أمعاء للجنة الزراعية المصرية من أوربا في طريقهم إلى عهد . وسيفيمون في القطر حفرة أيام يزورون في أنشائها لأقسام المياه في وزارة الزراعة ومدرسة الزراعة والمجتمعية الزراعية المسكبة وممثلات في المسببة وغيرها من الأماكن التي تهمهم وفوق هذا لكلام صورة أمعاء هذه اللجنة يسيرون في وسط مزارع القطن مع بعض موظفي وزارة الزراعة (تصوير عبد الفتاح سليمان)



جنازة الاربعين

عن حسن المنصور له سعد زعول باشا قامت الطائفة النسطية ، في يوم الاربعين لوفاء لعقيد العظيم ، حشراً من حشده في كنيسة لاقساط بحارة لسقاين مصر . وقد حضر هذه حشد أمعاء لجنة الوفد المركزية . وفي الصورة التي تروى حشود الذين حضرو لحار (تصوير ردي الله المصري)

الرفاق الذين تروى حشداً

تتصافى حفلات تأييدية يوم الاربعين على القاهرة فقط ، بل في مدن القطر السكري جميعها أحببت لبالي لاربعين اسوة بالنصبة . فاقبست الحفلات في كل مكان ، وفي لبيس صورة شائعة تمثل السراويل لشي لقيم في ارقاريق (تصوير المصري للصوري)



وفد باعة الصحف

على قبر الرئيس

بمناسبة ذكرى الاربعين لوفاء زعيم لامة وطلب البلاد الف باعة لاصعب في ناصية ونداء كبري دار قدر لرئيس الجليل ونداء أمعاء عليه الراغبين هاكمين مرجعين ثم قصود الى بيت لامة حيث جددوا مزاجهم الى صاحبة النصبة أم المصريين . والمصورة العليا تمثل أمعاء هذا الوفد وقد جلس في وسطهم المنهه الشيف على أفندي القهاري (تصوير بدر)



حول تاريخ ما أهدى التاريخ

رد على أسئلة

نجمع لدي عدد كبير من الرسائل ، يسألني فيها القراء أسئلة تنحصر جميعها في هذه الكلمات : (هل النص الذي نشر في « المصور » يتوحيب وبنوان « تاريخ ما أهدى التاريخ » حقيقة أم خيالية ؟) ويسألني البعض من أين استمد التفاصيل وعلى أية كتب من كتب التاريخ اعتمد في سرد الحوادث

وعلى ذلك كله أجيب بصراحة واختصار : الحوادث التي ادونها هذا الشوان : « تاريخ ما أهدى التاريخ » حقيقة واقعية في جوهرها ، خيالية في تفاصيلها

فقد رأيت أن في التاريخ عامة - وفي تاريخ البلدان الشرقية خاصة - كثيراً من الحوادث التي يمر عليها القارئ دون أن يباقي عليها أهمية ما ، ودون أن يلتفت إلى تأثيرها وأثرها في التاريخ وفي الاخلاق ، ففكرت في أن أتناول تلك الحوادث ، الصغيرة في حد ذاتها ، الكبيرة بمنزاتها ، فادونها في قالب روايات قصصية ، وأحيطها بهالة من الخيال نجعل سرداً مستجيباً للقراء ، ومطالمتها أقل جفاء من مطالعة كتب التاريخ الكبرى

ولست مبتكر هذا النوع من الكتابة ، فقد سبقني إليه كبار الكتاب من شرقيين وغربيين ، والروايات التاريخية كبيرة ، منها ما هو مطول ومنها ما هو مقتضب . ولا تزال مؤلفات المرحوم جرجي زيدان تباع في المكتاب وتخطفها الأيدي ، ومعظمها من كتب التاريخ التي وضعا المؤلف في قالب قصصي ، لكي تسهل مطالمتها وتتضاعف الفائدة منها

ولست في حاجة إلى ذكر أسماء الكتاب الأفرنج الذين وضوا مؤلفاتهم التاريخية في قالب قصصي ، كاسكندر دوماس الكبير ، وجوستاف فلوير ، وغيرها من كبار الكتاب . لكنني أخذت الفصص التاريخية الصغيرة ، دون الروايات الطويلة ، التي يطالب وضعا مجدداً أو أكثر ، فجعلت انتي من كتب التاريخ الحوادث التي يسهل وضعا في قالب قصصي يقع في صفحة أو أكثر ، فأقدمها إلى القراء بعد أن أخجل لها التفاصيل التي أراها قريبة للحمية أو مساهمة لها

وقد سألتني البعض عن أسماء الكتب التي استقي منها موضوعات قصصي التاريخية ، ولكنني لا أستطيع ولا لأستأنف أن أورد على هذا السؤال ، لأن كتب التاريخ كثيرة ، وجميعها توجي إلى الكتاب بالموضوعات الجلية القيمة . على أنني أذكر منها مؤلفات ماسون ، المؤرخ الفرنسي الذي وضع في تاريخ نابليون المجلدات العديدة ، ومؤلفات دوماس والمرحوم جرجي زيدان ، وتاريخ مصر وسوريا المتداول بين الأيدي ، وتاريخ الأمير حيدر هذا هو البيان الذي أرى من واجبي أن أقدمه لخصرات الذين بنوا إليّ بأستلهم . وعسى أن تكون الفائدة من مطالعة النص التاريخي التي ينتج لها « المصور » صدره رجياً ، أكبر من التي تمود على الفاري . بمطالعة النص الخيالية المحضة

عبيب جاساني

التعليم الثانوي بالبريد

الإدارة بالدرب الواسع عمرة ١٥ بمصر
تأج باهرة تبدأ الدراسة بجميع السنين
حسب منيع الوزارة في أوائل أكتوبر وتقدم
الطلبات من الآن

أحسن اختراع بمول عملية جراحية



تأج بحسب الحارث والاحرار

كل يوم ثلاثة : اقرأ المكافحة

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مغذ لكل ما تأكله

استعماله في الطبخ

مقوي جداً ومطيب طعماً لذيقاً استعماله
مكلاً لآدام لثغرة الثوب والمرفقة والطعام
المسلوق فانه مقو ومغذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

الدكتور

توفيق غرزوزي

طبيب اسنان بطنطا

منخرج من جامعة بنسلفانيا بأمريكا
ببناء على طلب زبائنه في الفرية افتتح
عيادة في طنطا بجوار ميدان الساعة علك
الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور
صادق طبيب العيون وهو يقابل المرضى
بأسبائهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من
الساعة ٩.٠٠ بعد الظهر

مفتوح الآن للجمهور

باثيليون ليدو

(امبايه)

اثين جازيند - مناظر مبهجة - قدهاء وعشاء فاخر

صفحة نائية

الطلاق في روسيا

نشرت جريدة كراسنايا غازيتا التي تصدر في
حال الشيوعيين احصاء رسمياً لحوادث الطلاق في
روسيا :

عقد في لشغراد في الاشهر الخمسة الاولى من
هذا العام تسعة آلاف وستة وثمانون
زواجا وحكم في سبعة آلاف ومائتين وخمسين
طلاقاً في المدة نفسها

وعقد في الاشهر الخمسة الاولى من عام ١٩٢٦
ثمانية آلاف وأربعمائة واثنان وسبعون زواجا
وجرى الفان ومائة وستة وعشرون طلاقاً . وكان
معدل الطلاق في عام ١٩٢٦ كله عشرون في المائة
أما في هذا العام فقد ارتفع الى خمسة وسبعين في
المائة ويرجح الماطعون على الشؤون الروسية ان
الطلاق سيكون في الاعوام القادمة مائة في المائة
- أي ان كل زواج سيقبل طلاقاً فيغدو الطلاق
من ميزات الزواج

وليس في هذا الامر ما يدعو الى استغراب
المطلعين على شؤون الشيوعيين الذين يتبرون
الزواج رابطة واحدة ويمهدون السبيل لطلاق
حتى يقدوا أمراً عادياً

كانت عقود الزواج حتى أوائل عام ١٩١٧
تعقد في روسيا بواسطة الكنيسة فاني الشيوعيون
كل الاحتفالات المتعلقة بالزواج وحفظوا الزواج
الكنسي واقتصروا على العقود البسيطة ثم توسعوا
في معنى الزواج فاعتبروا إقامة الرجل والمرأة
تحت سقف واحد كافية لان تجمل اجتماعها شرعياً
وصادف هذا القانون مقاومة شديدة لا سيما
من النساء الفلاحات اللواتي كن يقرن انهن لا يأمن
جانب أزواجهن ولا تعلم المرأة نفسها حق بهجرها
زوجها ويلتصق بامرأة أخرى فيبعد التصاقها بها
زواجاً شرعياً

وتردد الشيوعيون قليلاً في تنفيذ هذا القانون
ثم القوه ووضعوا موضع التنفيذ في أول سنة ١٩٢٧

هدية هذا العدد

وزعنا مع هذا العدد صورة هدية السمور
له سعد زغلول باشا . وهذه الصورة من تصوير
المسرح هزلان مصور جلاله الملك .



Johnnie Walker
Always going Strong.

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضن نجيب الخطر بأن تطلب
حوني ووكر

JOHNNIE
WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا ولبنان

الدكتور نوفيقي بواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسلفانيا

نقل عيادته من شارع القناخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلا محلات صولت الحلواني .
يعالج كافة امراض الفم والاسنان على أحدث
الطرق العلمية الاميركانية

ساعة : من ٩ ونصف الى ١٢ ومساء
مساء : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

الدكتور مني احمد

اختصاصي في أمراض النساء والولادة ومسالك البول
(التهابات - البهاريات) والامراض الباطنية
المهارة . عيادته شارع مراد في منطقة همامية شارع
من الشبان ٣-٨ عند الطاهر ليمور رقم ٣١-٣٢
ويخطط لعيادته الخاصة في منطقة همامية شارع
إقبال خصوصية لطلبة والموظفين

كيف تحصل

على مركز راق

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص
بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تنفع بالمعرفة
القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك
اليوم . بل ادرس وطالع لتكون أكفأ وأقدر
من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن
ترقى وتقدم في وظيفتك فبزيد مرتبتك
وتعيش سعيداً أكثر من قبل

ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع
وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات
والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة
ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح .

وهي تساعدك أيضاً اذا انتفتت بمحدماتها
اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية
بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب
خاص برسل مجانياً اليك . ووضع لنا المهنة التي
ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠
موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة .
الفزل والتسبيج . ادارة الاعمال . التجارة .
الهندسة (بجميع فروعها) اللاسلكي . تخطيط
الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو
عنواننا :

International Correspondence Schools
Charah Emad el Dine
Cairo.

ماء ليلاس

يحفظ الوجه والرقاً . تماماً . أيضاً . جديلاً ويزيل
من الوجه كل ما هو غير طبيعي ١٢ قرشاً الزجاجة

كحل ليلا صحي

يعوي الرموش ويغير النظر ويكسب العينين رونقاً
وبهاء ٧ قروش

روائح شم الغرام

من الطب وأثبت الروائح في العالم . الاسعار
ابتداءً من ١١ قرشاً الى ٢٠٠ قرش الزجاجة

روائح موفشيز

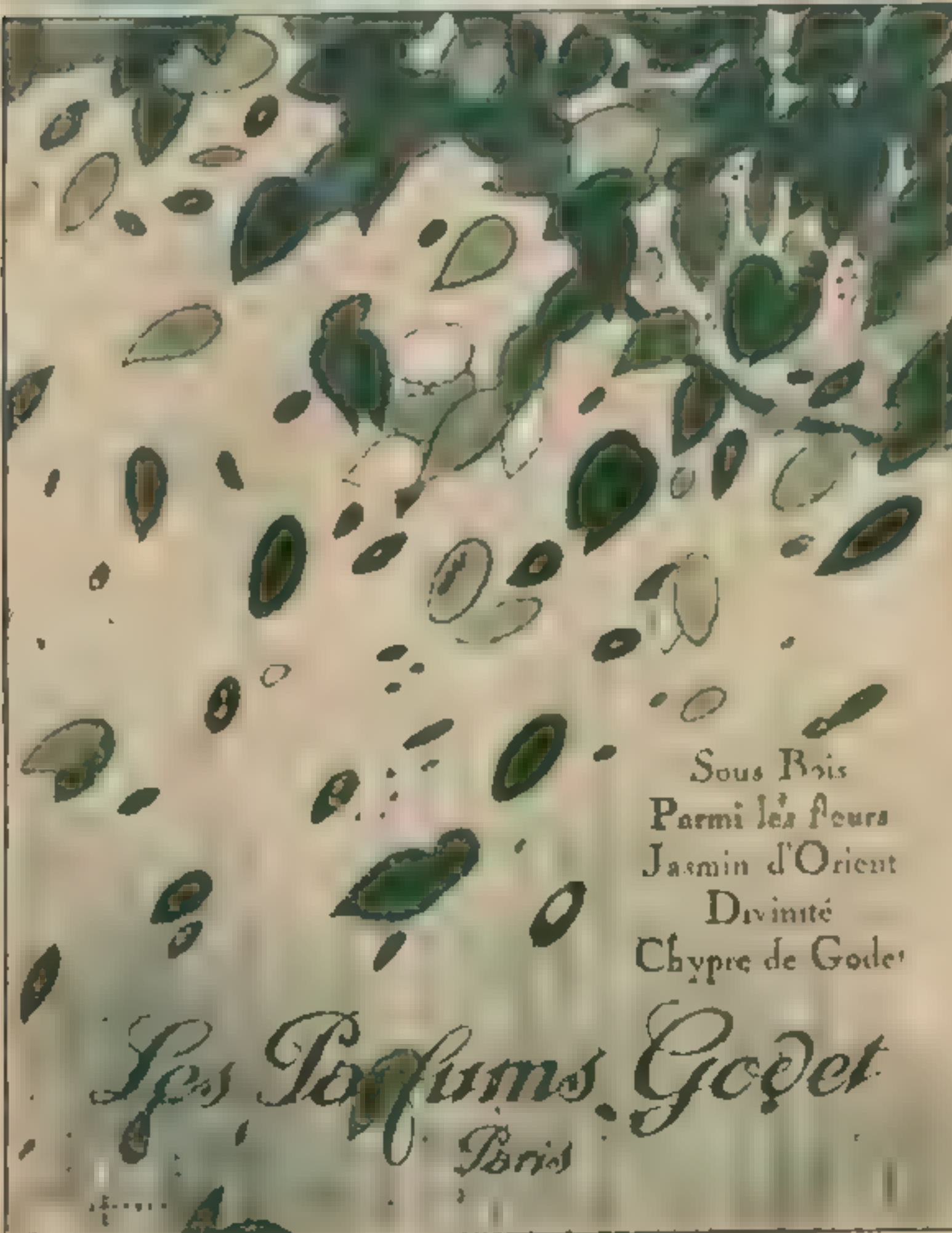
من أحدث وأزكى الروائح - آخر اختراع في عالم
الكيمياء . السعر من ٨ الى ٥٠ قرشاً الزجاجة

أكبر تشكيل روائح عطرية وكافة لوزم
التواليت . بلبلية والقطامي . عمل
عنان بك وري الكيمياء بالموسكي بمصر وبجميع
محازن الادوية المشهورة



آلة تعد الاصوات في البرلمان

ان برلمان فنلندا هو أول برلمان في العالم استعمل آلة خاصة لتعد الاصوات عند التصويت وهي آلة كهربائية وقد وضع في كرسي كل نائب اذراع كهربائية يضغط النائب على اذراع الخاص لكلمة « نعم » أو لكلمة « لا » والآلة تدون صوته على لوحين احدهما توضع على منصة الرئيس والثانية توضع على أحد جدران المجلس . والاصوات كلها تجمع في ٩٠ ثانية وتظهر النتيجة على الآلة التي ينتظر ان تتم المجالس النيابية كلها . وفي الصورة اليسرى منظر القاعة التي توضع على مكتب رئيس المجلس

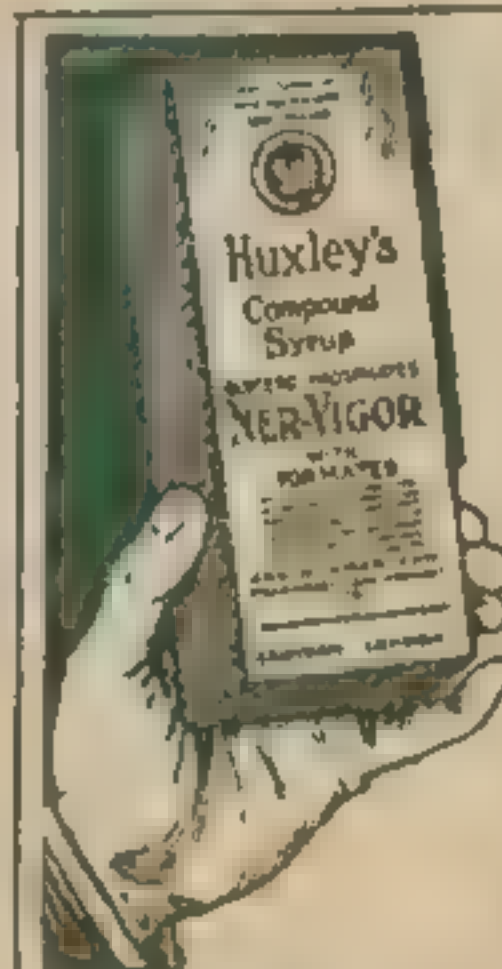


Les Parfums Gode
Paris

إفلاحة محمد بن عبد الله

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B. P. 183, LE CAIRE

الوكيل الوحيد
عبد العزيز عيسى
صندوق البريد ١٨٣ بالقاهرة



المقوي لضعف
الاعصاب وفقر
الدم يوجد
النشاط ويميد
الى الضمفاء
ومن ثم في دور
التقاهة قوتهم

نيرفيجور هوكسلي

الوكيل
الوحيد
دينو يهودا
ناسوم بمصر



بطل القصر

هو للمعمود هو بارود - الطالب الزيجي الاميري - وقد
قصر اخيراً في مباراة أقيمت بمدينة سنتينان
مسافة ٧٩٨ متراً وكانت أطول مسافة استطاع ان
يلتها قفزاً من قبل ٧٨٩٥ متراً



مكتبة صادقة
في بيروت
لصاحبها سليم رامي
التي تأسست سنة ١٩٢٣
تقدم وثائق الكتب العربية والفرنسية واللاتينية
والعربية القديمة والجديدة في الفنون والعلوم
المعتمد
مكتبة تضم دواوين وكتب من مساجد وديار عربية مشهورة
لأولئك الذين يريدون معرفة تاريخها وتطورها
في سائر فروعها
التي هي الآن في بيروت
عنوانها: بيروت مكتبة صادقة

وفلورانس الإيطالية وطن الازهار وباتومات
الازهار
وفي لشونه طاصة البرتقال عدد لا يحصى من
الحضرين مما يدل على كثرة القضايا والحجز والبيع



الولادة وصحة الامهات
كثيرا ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح
من الولادة سنة أو سنتين لتستد قوتها وتستعيد
صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال أقراص
السكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث
التهابا ولا راحة كربية لها ولان فائدتها أكيدة
ومفعولها وقي
تطلب من مخزن الانوية والاجراعات الشيرة
في مصر وسائر مدن القطر المصري
المستودع العام أجراعات ويدر
بشارع فؤاد الاول بملك سينيا كلب بمصر

سن الزواج

تختلف سن الزواج باختلاف الامم والاقاليم:
ففي النمسا يتزوجون عامة في سن ١٤ سنة
وفي هنغاريا: الرجال بين ١٤ و ١٨ سنة .
والنساء بين ١٢ و ١٥ سنة
وفي روسيا: الرجال في سن ١٨ والنساء في
سن ١٦ سنة
وفي إيطاليا: الرجال في سن ١٨ والنساء
في سن ١٥ سنة
وفي بروسيا: الرجال في سن ١٨ والنساء في
سن ١٤ سنة
وفي فرنسا: الرجال في سن ١٨ والنساء في
سن ١٥ سنة
وفي بلجيكا: الرجال في سن ١٨ والنساء في
سن ١٥ سنة
وفي اليونان: الرجال في سن ١٤ والنساء
في سن ١٢ سنة
وفي اسبانيا كذلك
وفي سكسونيا: الرجال في سن ١٨ والنساء
في سن ١٦ سنة
وفي رومانيا: كذلك
وفي سويسرا: الرجال بين ١٤ و ٢٠ والنساء
بين ١٢ و ١٧ سنة

احصاء غريب

قام رحالة بوضع احصاء غريب في أثناء طوافه
حول الارض . فقد دون هذا الرجل في مذكرته
الامور التي تمتاز بها المدن الكبرى عن بعضها .
واليك بعض ما جاء في احصائه :
لا توجد مدينة فيها ما في باريس من الحياطين
وتجار الحلوى ومخازن الازياء والحلاقين
والكتاب والتصابين
ولا توجد مدينة فيها ما في لندن من اصحاب
المركبات والمهندسين واصحاب المطابع والطباخين
أما بروكسل عاصمة البلجيكي فتتاز عن سواها
بكثرة الصبيان الذين يمشون
وأستردام المدينة الهولندية فيها ما ليس في
غيرها من الهواة الذين يجمعون طوايح البوسة
والخطوط القديمة وفيها ايضا أهم عدد من
المرايين
وتابولي مدينة الشياطين
ومونيخ وطن الذين يشربون الجبة (البيرة)



باب الصحة

ان الغذاء الذي يلبس هورليك هو آمن ميل للصحة والقوة
لرجال والنساء والاولاد
ولبن هورليك مشهور بغيرته الغذائية وبالنسبة لطريقة
التربية في تحضيره . فانه يمكن مضه حتى في أصنف المدن .
وهو حسن الطعم خفيف كثير الغذاء ولذو فلبس هورليك هو
الطعام والغراب السكالا لاجل الحار
وهو يصنع في لحظة بماء بارد أو مغلي
ويطلب من جميع الصيادلة والبقالين

هوليوود . عاصمة السينما

فيه جميع ما يلزم لمناظر الروايات المختلفة . وفي خارج ذلك المكان مناظر مصطنعة مثل الحدائق والشوارع والمنازل في جميع بلدان العالم ، من الشرق الى الغرب ومن الجنوب الى الشمال . فاذا ذهبت الى هوليوود يمكنك أن تتفرج على مناظر مصرية أو سورية أو صينية أو يابانية أو أفريقية وكما شاء هواك

والجمهور المصري لا يزال يذكر رواية « لنس بندا » الشهيرة التي عرضت في دور السينما عندما . وقد ظهرت فيها مناظر بندا الجميلة وأسواقها وقصورها التاريخية . فاقول القارىء اذا ما علم ان الرواية اخرجت كلها في هوليوود وان الممثلين لم يتنقلوا قط من مدينتهم الى بندا للقيام بتثيل هذه الرواية فقد صنعت مناظر هائلة تمثل بندا كما هي ، وهذه المناظر من الخشب



معمل دوغلاس فيربانكس

والخمر والكرتون ، وأمامها اخذت مشاهد الرواية نقل الى التلظر انه يرى بندا وهو لا يرى في الحقيقة الا مناظر مصطنعة لبندا والفيلم الجديد الذي أخرجه الشركة الفرنسية والذي سيرى في العالم كله بين كيفية اخراج الروايات في هوليوود وكيف ان المخرجين يخدعون الجمهور ويظهرون له الخيال في مظهر الحقيقة . وقد مارضت الشركات الاميركية في

تستعد إحدى شركات السينما الفرنسية لإخراج فيلم باسم « هوليوود حيث تتلاصق الصناعة الثالثة في الولايات المتحدة ، بعد صناعة الكواكب » ويدور هذا الفيلم طبعاً حول مدينة المقتدرات والسيارات . صناعة السينما في الولايات هوليوود وكيفية إخراج الروايات فيها ، المتحدة رأس مالها ألف وخمسمائة مليون دولار والاساليب التي يتخذها المخرجون هناك في إظهار الروايات التي ندهشنا مناظرها . ويتناول الفيلم أيضاً ميشة كبار الممثلين وكبريات الممثلات في تلك المدينة العجيبة . وهوليوود واقعة على بعد عشرة كيلومترات غرباً من مدينة لوس أنجلوس بمقاطعة كاليفورنيا الجنوبية بالولايات المتحدة على شاطئ المحيط الهادي . ولوس أنجلوس من المدن دينية ولتبشير في المقاطعات . وتعد الاحصاءات الرسمية ان ٥٥ مليوناً من الامريكيين - أي ٢٥ في المائة من السكان - يذهبون الى السينما وفي الولايات المتحدة ٢٥٠ شركة سينما منها ثلاثون شركة مركزها في هوليوود ، وهي أكبر الشركات وأغناها وأكثرها قدرة على إخراج الروايات الضخمة



« ستوديو » (معمل) شارلي شابلن

ومدينة هوليوود فريدة في نوعها . فجميع الابنية فيها مخصصة للسينما والزائر لا يرى فيها إلا شركات ومنازل الممثلين والممثلات وأبنية خشبية تمثل مناظر البلدان المختلفة ، كل ذلك لخدمة السينما ولاخراج الروايات . والمدينة واقعة في سفح « الجبال الصخرية » التي تؤخذ فيها المناظر الطبيعية التي تراها في معظم الروايات والمكان الذي يصل فيه المخرجون والممثلون - وهو ما يسمونه « ستوديو » - فيصبح جداً ،

الكبرى التي يبلغ عدد سكانها المليون . أما هوليوود فيسكنها ستون ألف نسمة معظمهم من رجال السينما ، أي من أصحاب الشركات والمديرين والمخرجين والممثلين والاهمال . وفيها طبعاً عدد لا يستهان به من التجار وأصحاب الفنادق الذين حلم السعي وراء الربح على الإقامة هناك واكتساب الاموال من وراء الممثلين ومن يحبط



اهم شارع في هوليوود



منظر عام لمنازل « نجوم » السينما في هوليوود

(١١)

ومنظر المنازل التي يسكنها المثلون المشهورون من أغرب المناظر إذ أن كلاً منهم يقع اختياره على طرز من البناء يختلف اختلافاً تاماً عن الطرز الذي يقع عليه اختيار زملائه ، فترى في هوليوود ، جنباً إلى جنب ، المنازل التركية والعربية والصينية واليابانية والاوربية والقديمة ، حتى أن أحد المثلين هناك شيد لنفسه منزلاً يشبه معابد المصريين القدماء

وقد لفت مرة المثلة الشهيرة ماري بكنفورد ، زوجة دو جلاس فيربانكس ، محاضرة عن السينما ، فأطلعت جمعاً كبيراً من الفتيات على دخائل المهنة وعلى ما يجري في طلي الخفاء ، وقالت لمن أن تفكير ضروري من أن هذه لفناء مهين على النساء .



مري بكنفورد في هوليوود

بالاعلانات الخلافة التي تنشرها الشركات والصحف ، فيفتقدن أن كل من يشتغل بهذه المهنة يصبح في القريب العاجل من الأغنياء والسعداء . ولفتت المثلة الكبيرة نظر الفتيات إلى أن المشتغلين بالسينما ليسوا جميعاً كذلك ، فإذا حدث أن ضاع الحظ واحداً منهم ، فإنه يخون العشرات والمئات



أحد المنازل في هوليوود وهو مبني على شكل منازل مصرية بكل من يختلف الفوائد والقوانين

وفي هوليوود منازل الممثلين مشهورين وهي من أغرب المنازل ، بل هي قصور لا تذكر بجانب البعض منها قصور الملوك والأمراء . والمرتبات التي يتقاضاها المثلون والممثلات تسمح لهم بتشييد تلك المنازل الضخمة وبقرشها بأغنى الرياض . فان المثل الذي يسكنها سيسو هاياكوا المثل الياباني ، وماي موري ، وشارلي شابن ، وغيرهم من مشاهير الممثلين من أغرب المنازل في العالم . كما أن المنزل الذي كان يسكنه رودلف فالنتينو بعد آية من آيات الجلال

وتشكو بعض العائلات الأمريكية الآن من «حمى السينما» فيقول بعض الآباء أن بناتهم ينادرن البيت خلسة للذهاب إلى هوليوود والاشتغال في السينما طمعاً في الأرباح الطائلة التي يجذبهن . وتطلب تلك العائلات من الحكومة أن تميد إلى حظيرة العائلة البنات اللواتي يجرن أهلن خلسة . لكن الحكومة لم تحيهم إلى طلبهم بالطبع . والسينما تجذب الآن إليها الفتيات من بنات الأسر الراقية حتى أن بعض الأميرات يشتغلن الآن في هوليوود كممثلات

إخراج هذا الفيلم قائلة إن إذاعة الأسرار المتلفة بالسينما تمد خيانة نحو المهنة والصناعة . لكن الشركة الفرنسية لم تنبأ بها وظلت مجدة في عملها حتى آتته

وخطأ يظن البعض أن مدينة هوليوود هي بؤرة فساد وأن الممثلين والممثلات يعيشون هناك عبثة تهتك . فقلنا يوجد في العالم مدينة يسهر فيها البوليس على النظام وعلى الاخلاق كما يفعل في هوليوود . وربما يدهش البعض إذا علموا أنه لا يوجد في هوليوود مطاعم ليلية ومراقص وليس فيها مكان واحد من الاماكن التي يقصد إليها الناس عادة لقضاء سهرتهم في فرح ومرح وسكر وعريضة . فهوليوود محرومة من ذلك كله وليس فيها إلا دور السينما فقط . وفي المساء ، عندما ينتهي المثلون والعامل من عملهم ، يذهبون إلى



منزل رودلف فالنتينو في هوليوود

دور السينما ليتشاهدوا الزوايات الجديدة التي أخرجتها الشركات الأخرى وإذا أرادوا أن يفضوا سهرتهم بصورة أخرى فاتهم يذهبون إلى مدينة لوس انجلس المجاورة لهوليوود

وفي عاصمة السينما ، بجانب البوليس العادي بوليس من نوع آخر مؤلف من السيدات اللواتي يسهرن على صيانة الآداب العامة . وهن صوامت قاسيات مشهورات بإزال العقاب الشديد



واجهة معمل وايز اخوان في هوليوود



مبنى التي بيت لأخرج روية « لوس شداد »



مبتكر الكشاف وزعيمها

اقترح اتحاد الكشاف للسويد والنرويج والدنمارك
على مكتب الكشاف الدولي ان ترسم جميع الكشافات
في العالم النمط وبرت بادن مبتكر الكشاف لكي
يشال جائزة نوبل لتسلم لسنة ١٩٢٨ وهذه صورته



ملك غيرة متزوج

احمد بك زوجو رئيس حكومة البانيا

عجيبه سيرة هذا الزعيم الشاب الذي تمكن بدهائه
وجرأته من الوصول الى ارفع مركز في بلاده وهو
في الثلاثين من عمره . فل احمد بك زوجو ، رئيس
حكومة البانيا الحالي ، قد قضى على خصومه
الكثيرين ، وأصبح السيد المطاع في البانيا ، لا فرق
بينه وبين الملوك الا ان هؤلاء يحملون لقب الملك
وهو لا يحمله . على ان سلطة احمد زوجو لا تقف
عنده ، فهو الكل في الكل ولا يوجد فوق سلطته
سلطة أخرى أو مراقبة ما . وفي الصورة العليا رئيس
جمهورية البانيا الشاب يستعرض الجيش الوطني النظامي
الذي أدخل عليه تحسينات كثيرة مماواة صياغة
ابطالين . أما الصورة اليسرى فهي تمثل احمد بك
زوجو يستعرض الجيش الاباني غير النظامي ، المؤلف
من متطوعي الجبال ، والذي يشتهر عليه الرئيس في
حروب الصعاب التي اشتهرت بها البانيا



فابريكة الملابس والقمصان الافرنجية بالعمالة

برفوطي ومروغ



سمازها
شهرت
بالرخص



بضائعها
شهرت
بالجودة



لها فرع بالنبة الخضراء يعمل ألف صنف وصنف سابقا
تليفون نمرة ٣٩ ٦٦ بستان

ماء لونا



لوقية لبنين من الامراض والعدوى تقوي اللبنين
ولامدب ونير اسطر - تمنع انكماش الجفون تقتل
الجراثيم الوهابية - تزيل احمرار الجفون والتجمع
وتكسب اللبنين رونقا وبهاء والجفون سعرا وجالا
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر

أبرز شخصية في ألمانيا

المرشال بول فون هندنبيرج رئيس الجمهورية الألمانية

لا شك في أن المرشال هندنبيرج ، رئيس الجمهورية الألمانية ، كان في مدة الحرب العظمى ، كما أنه لا يزال إلى الآن ، أبرز شخصية في ألمانيا كلها . والألمانيون يحبونه حباً جماً حتى أن حب الجنود له يقرب من العبادة

ولد هندنبيرج سنة ١٨٤٧ فيكون قد بلغ الآن الثمانين من عمره . ويحتفل القوم في هذه السنة برئيس جمهوريتهم احتفالاً عظيماً

تلقى هندنبيرج علومه في المدرسة العسكرية ببرلين والحق بال جيش الألماني سنة ١٨٦٥ وامتاز في الحرب البعيدة ، التي تلبت فيها ألمانيا على فرنسا ، ببسالته واقدامه وبعد نظره ، وسرمان ما تقدم في سلك الجندية حتى

بلغ فيه أسمى الرتب وحاز مكانة لا تضارعها مكانة

وفي أثناء الحرب العظمى ظهر المرشال هندنبيرج بمظهر أدهش العالم كله ، وأثبت للملا أنه قائد لا يحارى ، وواضح خطط تدل على نبوغ عظيم وعبقريّة فريدة



هندنبيرج الى مكتب

عرش ألمانيا . لكن هندنبيرج ، بعدما تسلم مقاليد الأمور ، برهن على أنه مخلص لبسلاده محترم لأرادة السواد الأعظم من الأمة . ذلك لأن الرجل مع حبه للإمبراطور كانت صلب السواد في أخلاقه لا يلبس في موضوع إذا من شرفه أو جرح ضميره . فلما انتخب للرياسة دعي إلى القسم بيمين الولاء للجمهورية فأقسم طائماً مختاراً . فلما انتهت المراسم والاحتفالات تهرّب إليه النبلاء هذا يزور ويملطف وذلك يهادي ويتاحف ثم أعلنوا له رغبتهم في رجوع الإمبراطور وهنا استحال هندنبيرج إلى قطعة من الصخر الأصم ، لأن الرجل الذي يحترم رجولته لا يمكنه أن يتسلل أو يوارب في يمينه التي أفسدها وهو مختار يزن

ما ينطق به لسانه ويقدر المسئولية التي تضغطها أمة كبيرة على عاتقه ورجح عنه النبلاء بل قاطعوه واتهموه بأنه قد انضوى إلى الاشتراكيين . ولكن الحقيقة أن هندنبيرج لا يزال ذهنه في شبابه ونشاطه . وقد نظر عقب الحرب فرأى أن الزمن يتطلب التطور السريع

في الانظمة وأن الجمهورية هي الحكومة المثلى للألمان وهي التي يمكن بها حفظ شرف الأمة وصيانة كرامتها . وهكذا تطور هذا الشيخ الذي كان يمد من أساطين الإمبراطورية فأصبح الآن من دعائم الجمهورية

وكل ذلك لأن للرجل أخلاقاً تأتي عليه دس الدسائس والتدبر من انخبوه . والأمة اثمنت على الجمهورية فهو أمين عليها . ثم هو يعرف أن الزمن الآن ليس زمن الابهة الملكية والطبقة الإمبراطورية بل زمن الجمهوريات التي تحتفظ بكرامة الشعب وتظهر لمصالحه التجارية وتأتي التطور في الحروب لا بمجاد باطلة

هنا هو الرجل الحديدي الذي يحتفل الألمانيون بأسرهم بلوغة الثمانين من عمره ، ويخلصون له كما يخلص لهم

فقد قاد الجيوش الألمانية مدة الحرب ووقف في وجه الجيوش الجرارة التي زحفت من روسيا على الولايات الشرقية في ألمانيا فصد لهم هندنبيرج وقادهم إلى المنافع والبحيرات حتى نشبت مدافعهم وخيولهم في الوحل فأسلموا أنفسهم وكانت هذه الهزيمة أول نكبة وقعت بروسيا ولكنها كانت أسوأ نكبة لأن روسيا لم تقف منها . وكان هندنبيرج مخلصاً للعرش بحب الإمبراطور غليوم والإمبراطور ريجي

وعقب وفاة الرئيس السابق للجمهورية - المراهب - انتخب المرشال هندنبيرج خلفاً له فخاف الجمهوريون والديمقراطيون على كيان الجمهورية فلما منهم أن الرئيس الجديد سوف يبيد أسرة هوهنزولرن إلى



هندنبيرج بثوبه الملكي



هندنبيرج بثوبه العسكري



كل يوم

كأنك في مدينة من مدن الاستشفاء الشهيرة

ان مسحوق كوتنو الذي له صفات حمامات كارلسباد الشهيرة في تقوية الصحة هو دواء مفيد في حالات امراض الكبد والكلى إذ هو يطهر الدم ويغلب الامعاء وينشطها ان مسحوق كوتنو يزيل حمض البولييك وسائر السموم التي تسبب من الزوماترم وعرق النساء والنفرس وجميع الاعضاء يملون ويوصون باستعمال هذا المسحوق المشهور فلا تفسر أن نفسي زباجة اليوم

POUDRE KUTNOW
Pour Foie, Reins et Intestins.

يساع في زباجات عذوبة داخل طب كوتنو بتلاف أخف في جميع الاجزاء

استدراك

روز اليوسف

قلنا ان نذكر - هوأ ان صورة المفور له سمه
رغول باننا مع سمو الحديوي السابق المشورة في ملحق
المصور الصادر بتاريخ ١٠ سبتمبر سنة ١٩٢٧ مهدة
الينا من طيرة مجلس اندي محمد ابراهيم زهران

شكل جميل دائماً

لا تتلق الكياسة مع الشعر اللثت . وكذلك يستعمل كل أنيق
اصناف « أزورا » التي طبت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر
من المؤثرات مثل الرنس الطويل والرج الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أزورا » لانها مفيدة لشفاء الرأس
واستعمل « فيولا أزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي
قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زباجات في جميع عازن الادوية والمحلات الآتية :
بور حميد : محلات سبون آرذت - صندوق بوس نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد

بنداد : هارون مفتش صغير - بشورج
ماسون وسيون ١ - قاتل - بسوق شورج

البصرة : حريقيل ١ - سوري - شارع الكوري حمار
رحيم - ي - ليبي - بخان مخروم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رولنج « أزورا ليند » بندق 6 N.W.

الاسرائيليون في العالم

لو سألك أحد : كم عدد الاسرائيليين في العالم لارتبكت بلا شك ولظننت لأول وهلة ان عددهم عظيم جداً يتناسب على الاقل مع نشاطهم وحركتهم واهتمام الدول بهم لكن العالم الاسرائيلي لتفسي يؤكد ان عددهم لا يزيد عن ١٥ مليوناً في العالم كله واليك بيان ذلك :

يوجد في أوروبا ٥٧٦ ٥٢٢ ٩ يهودياً بالضبط

ويوجد منهم في اميركا ٨٩ ٠٨٤ ٣

وفي آسيا ٢٢ ٥٩٦

وفي افريقيا ٢٥٣ ٤٢٦

والبلاد التي يكثر فيها عدد اليهود عن سواها من البلدان هي الولايات المتحدة . وتأتي بعدها بولونيا ثم فلسطين

أما في فرنسا ففيها ١٥ ألفاً من اليهود

وانجلترا فيها ٣٠٠ ألف

والمانيا ٦٠٠ ألف

ولكن الصحف التي بحث اليها المسيو لتفسي بهذا الاحصاء تشك في دقته وتساؤه كيف يمكن من جمع هذه الارقام ؟

الحرير في العالم

بلغ مجموع ما ينتجه العالم من الحرير في سنة ١٩٢٦ الماضية ٤٢ ١٧٥ ٠٠٠ كيلو . وكان في السنة التي سبقتها ٣٣ ٩٤٠ ٠٠٠ كيلو

والى من يهمهم هذا الامر يان البلدان التي استخرج منها الحرير ومقدار المستخرج :

٢٤٠ ٠٠٠ كيلو في فرنسا

٣ ٨٥٥ ٠٠٠ إيطاليا

٩٠ ٠٠٠ أسبانيا

١ ١٠٠ ٠٠٠ أوروبا الوسطى والشرق

الادنى

٥٧٠٠ ٠٠٠ الصين (شغاي)

٣ ١٧٠ ٠٠٠ الصين (كتون)

٢٧٩٠٠ ٠٠٠ اليابان

٥٥ ٠٠٠ الهند

٦٥ ٠٠٠ الهند الصينية

تتكون البلدان التي تخرج للعالم أعظم مقدار من الحرير هي بلدان الشرق الاقصى

من الامثال المصرية

ان كان جارك بربري ارحل الى صفر
ان كانت الحلى حلاوة طحينة فيها عرق
من القوضية
ان قاتك المبري اعرج في تراه
امسك صباغك صحح لا بدني ولا يقبح
امسك القطعة تخربك
امشي سنة ولا تخطي قنا
امشي ومد قال دا شيء يهد
امشي وهز اكمالك اليوم عز ايامك
امشي وباه على قدر عقله
جا الحروف بيلم ابوه الرعي
جا كتاب من عند خاله كل شي ركنه لحاله
جهد المقل دموعه
جنة زطاهما الخنازير
خلقتك شقيه لا تلقي علي
حل اكل العدى للسياح
الخوف برج الجوف
خناز ما يحب خناز

من الامثال السودانية

بمد أمك وأبوك الاهد جيران
البكا دين
بقرة وقدمها وتدها
تب على الضيق وغلط الرفيق
تب رفيقك ينسبك تب نفسك
الثور وقع كثرت سكا كينه
بمد ما هي في ابدك لا تسوها في ابد غيرك
البد محنه والقرب جفا
البقرة ما بتعا من قرونها
بقرة ووراهها كنبوت
بلد غير بلدك ارنها تا كل ولدك
بلد غير بلدك امشي فيها عربان
البلد ما يقتلها الا ولدها
زوجوا فقراء بشيكم الله وسافروا مرضى
بشفيكم الله
اليوم يسجه الخراب
رضينا بالهم والهم ما رضى بنا
زدوزر في اليد ولا عشرة طايرة

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

اول ...

اول انجليزي طاف حول العالم للسفر فرانسوا
دريك
اول بلد استخدمت النساء في مصلحة البريد
هي فرنسا
اول من انشا مصرفا لاصدار الاوراق المالية
رجل اسوي اسمه (بلستروك)
اول من اذاب الذهب جابر بن حيان
اول من صنع الشمع المذوق شفيريل
اول مستشفى اقيم في دمشق في الحيل السابع
اول من اخترع المصباح الكهربائي ادسون
اول من اكتشف الزواج الصينيون
اول مرة صنعت فيها المرأة من الزجاج عام ١٣٠٠
اول آلة تتحرك بالبخار صنعت عام ١٨٢٩
اول غواصة ظهرت عام ١٨٦٣
[حسن احمد ابو الذهب]

الابحاث العلمية

والبول السكري

حال بعض علماء باريس ازدياد عدد
المصابين بالبول السكري زيادة مطردة فعملوا
ببحثون بحثاً علمياً للوصول الى احسن علاج
لهذا المرض وبعد التجارب الكثيرة اتضح
لهم ان حبوب الدكتور سيجورنيه هي اجمع
دواء للبول السكري اذا تناول منه مريض
حبة مع الطعام . وحبوب الدكتور سيجورنيه
تباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية

المستودع : اجزا خانات جوز المبان بمصر
مستحضرات ماركه الحمامة

١ : بودرة جو النيل : تزيل الحرارة والحبوب
٢ : « ما نيدرما » : بودرة مستحضرة خصوصي للاطفال
٣ : بودرة لازالة التمر : مضمونة بنية ومفعولها اكيد
٤ : مزيج البقع : يزيل جميع البقع عن الالفة
٥ : مادكو : صفة للباس : لا ركس : حايول
٦ : تسيل : بول ديك : سائل للتطهير الموييليات
يطلب من جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية



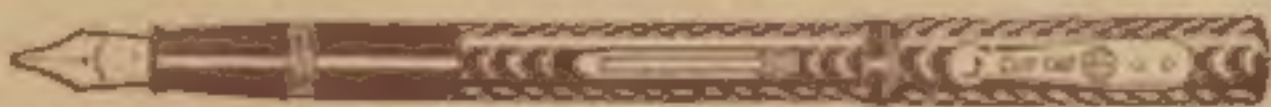
لا شك

انها جيلة لاغاية

هذه السيارة التي حازت عدة جوائز قيمة من
جميع المعارض العالمية والتي لها من شكلها الخلاب
ومشاة محركها الدقيق الصنع كل المؤهلات التي
تجعل مقنيها بفتخر بمجازته سيارة اوكلند سيكس
قد عدت بمجداة ملكة السيارات الفاخرة
من السيارة الطريفة ٢٩٥ جنيه والرودستر ٣٩٠ جنيه
ملاء في الاسكندرية والقاهرة واسيوط وبني مزار
وقاقوس والنصورة وملطا والرافيق
صنع شركة السيارات
جنرال موتورز

يمكن الحصول عليها في كل مكان

اسلم تجمبر
وانتم مسان



L. Q. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2. England

في عالم المرأة والازياء



إيزادورا دنكان

كانت الراقصة الشهيرة إيزادورا دنكان
تجرب سيارة فانتل شالها الحريري بمجلة
السيارة وخفقها . وهذه صورتها في آخر
ظهورها بباريس



أهريت الازياء الباريسية

رداء النساء من الساتان الأسود ومزركش بالأزهار والمخطوط
التعبية وحبه قطع من فراء الثعالب . يشبه نوعاً أزي الياباني



زي للركوب

نوب ركوب الخيل مصنوع من جلد المعجل
الذي كان مودة الفصل الأخير بباريس أما
الآن فلا تصنع منه الا ملابس الألعاب
الرياضية



آخر جنوده المودة في اميركا

في الصورة العليا مظهر من مظاهر التنفك الغريب في الازياء باميركا وهو وضع أشكال الحشرات فوق
الكنتف والكعب وهي متجانسة مع الاحذية الحديثة المصنوعة من جلود اللافاني



أهريت القبعات

يضاف الى ثوب النساء الطويل زينة طريفة لرأس من
الشبك المنسج وقبعة صغيرة تشبه قبعات الطيارين كما في
هذه الصورة